

UWAGI W RAMACH UZGODNIEN Z KOMISJĄ WSPÓLNĄ RZĄDU I SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO**Informacja o projekcie:**

Tytuł	Projekt rozporządzenia w sprawie zawodów artystycznych, dla których ustalana jest reprezentatywność
Autor	Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu
Projekt z dnia	3 maja 2021

Informacje o zgłaszającym uwagi:

Urząd	-----
Organizacja samorządowa	Związek Powiatów Polskich
Osoba do kontaktu	Bernadeta Skóbel
e-mail	biuro@zpp.pl
tel.	18 477 86 00

Uwagi:

Lp.	Część dokumentu, do którego odnosi się uwaga (np. art., nr str., rozdział)	Treść uwagi (propozycja zmian)	Uzasadnienie uwagi	Stanowisko resortu	Odniesienie do stanowiska resortu
1.	Uwaga ogólna	Tytuł rozporządzenia nie odpowiada treści upoważnienia do wydania rozporządzenia. W podstawie prawnej wskazano art. 36 natomiast tytuł raczej odpowiada rozporządzeniu wydawanemu na podstawie art. 27.			
2.	Uwaga ogólna	Zgodnie z art. 36 pkt 1 progi minimalnego przychodu mają być nie niższe niż 8-krotność minimalnego wynagrodzenia za pracę. Rodzi się zatem wątpliwość, czy kwoty podane w kolumnie 3 załącznika 1 do projektu rozporządzenia to kwoty minimalnego przychodu w ciągu roku przez 3 lata czy w ciągu 3 lat.	Kwota przychodów wskazana w przypadku niektórych zawodów jest niższa niż minimalny poziom wynikający z ustawy – dotyczy to takich zawodów z pkt 14, 40, 51, 77, 81 84, 87 progi określono niżej niż próg ustawowy.		

		Należy zaznaczyć, że brak jednoznaczności przepisów nie pozwala ocenić, czy progi przyjęte w projekcie są adekwatne do sytuacji poszczególnych grup zawodowych oraz czy odzwierciedlają wysokość przychodów artystów również z mniejszych ośrodków.			
3.	Załącznik kolumna 3 wiersz 1	Uwaga redakcyjna jest „w trakcie ostatnich 3 lat” a powinno być „w ciągu ostatnich 3 lat”			