**Informacja o projekcie:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tytuł** | Projekt rozporządzenia Ministra Edukacji zmieniający rozporządzenie w sprawie podstawowych warunków niezbędnych do relizacji przez szkoły i nauczycieli zadań dydaktycznychm wychowawczych i opiekuńczych oraz programów nauczania      |
| **Autor**  | Ministerstwo Edukacji Narodowej |
| **Projekt z dnia** | 8 lipca 2024 r. |

**Informacje o zgłaszającym uwagi:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Urząd** | ------------------------------------------ |
| **Organizacja samorządowa** | Związek Powiatów Polskich |
| **Osoba do kontaktu** | Patrycja Grebla-Tarasek |
| **e-mail** | biuro@zpp.pl |
| **tel.** | 18 477 86 00 |

**Uwagi:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Część dokumentu, do którego odnosi się uwaga (np. art., nr str., rozdział)** | **Treść uwagi (propozycja zmian)** | **Uzasadnienie uwagi** | **Stanowisko resortu** | **Odniesienie do stanowiska resortu** |
|  | Uwaga ogólna  | Związek Powiatów Polskich pozytywnie opiniuje kierunek zmian jaki został zaproponowany w projekcie uzasadnienia, w szczególności zaś na aprobatę zasługuję zarówno zmniejszenie okresu gwarancji na sprzęt komputerowy z 36 miesięcy do 24 miesięcy; o co postulowaliśmy przy pracach nad poprzednim projektem, jak i zwiększenie wymagań technicznych jakie powinien posiadać sprzęt komputerowy, co z kolei powinno przyczynić się do jego dłuższego okresu przydatności do użytkowania, a także zmniejszenia ilości elektrośmieci. Niemniej, jednak pozostaje jeszcze kwestia, która w naszej ocenie wymaga również pilnej zmiany, a która przesądza o skutecznym zakupie sprzętu komputerowego dla szkół. |  |  |  |
|  | Załącznik nr 1 W zakresie wymagań dotyczących gwarancji | Wykreślenie zapisów dotyczących czasu reakcji, czasu naprawy i zapewnienia urządzenia zastępczego, w sytuacji awarii sprzętu komputerowego. Pozostawiając przy tym zapis, że sprzęt powinien być objęty co najmniej 24-miesięcznym okresem gwarancji, a serwis winien być zlokalizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.  | Nadal problematyczną kwestią są wymogi dotyczące serwisu gwarancyjnego w zakresie uregulowania czasu reakcji na usterkę, czasu i miejsca naprawy, a także zapewnienia sprzętu zastępczego. Proponowane, a w zasadzie utrzymywane zapisy obecnie obowiązującego rozporządzenia obarczone są zbędną kazuistyką i nadregulacją kwestii, które w praktyce na poziomie aktów prawnych nie powinny być regulowane. Co jednak istotniejsze zapisy te utrudniają lub nawet uniemożliwiają procedurę wyposażenia szkół w sprzęt komputerowy. W zakresie podstawowych (standardowych) zapisów gwarancyjnych producenci sprzętu nie posiadają bowiem warunków, o których mowa w załączniku do rozporządzenia, dla przykładu czas naprawy jednego z wiodących producentów obejmuje okres do 45 dni i brak możliwości naprawy w miejscu użytkowania. Koszt zakupu dodatkowego ubezpieczenia (polisy), dający gwarancję realizacji zapisów załącznika będzie wiązał się z koniecznością poniesienia dodatkowych kosztów, które w praktyce podwyższą wartość sprzętu nawet o 50% (opłata wynosi bowiem około 150 zł miesięcznie). Pozostawienie, tych zapisów w projektowanym załączniku do rozporządzenia jest zbędną ingerencją w zadania własne samorządu i działaniem na szkodę finansów publicznych, bowiem na tego typu rozwiązaniu skorzystają jedynie producenci sprzętu i firmy ubezpieczeniowe.  |  |  |
|  | Załącznik nr 21. Szkoły podstawowe prowadzący kształcenie w formie dziennej | Połączenie pkt 7 i pkt 13 poprzez określenie w wymaganiach obowiązku posiadania aparatu cyfrowego z funkcją nagrywania. | Zamiast dwóch osobnych sprzętów racjonalniejsze wydaje się stworzenie możliwości zakupu jednego sprzętu o lepszych parametrach – umożliwiającego zarówno wykonywanie zdjęć, jak i nakręcanie filmów. Tą ostatnią możliwością dysponuje chociażby większość lustrzanek i to właśnie one mają coraz większe znaczenie przy nagrywaniu. Większość materiałów realizowanych, a następnie zamieszczanych na popularną platformę internetową, przez idoli dzieci i młodzieży, nagrywana jest właśnie przy użyciu sprzętu tego typu. Lustrzanki są obecnie stosowane też w studiach filmowych jako uzupełnienie profesjonalnych kamer filmowych. Utrzymywanie wymogu zakupu cyfrowej przenośnej kamery służy dziś raczej interesom coraz mniej licznych producentów handycam, niż kształceniu uczniów. |  |  |