

UZASADNIENIE

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego zmieniające rozporządzenie w sprawie określenia podstawowych warunków niezbędnych do realizacji przez szkoły artystyczne zadań statutowych i programów oraz realizacji przez nauczycieli tych szkół zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych jest wydawane na podstawie upoważnienia zawartego w art. 29 ust. 3 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (Dz. U. z 2024 r. poz. 986 i 1871), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi w odniesieniu do szkół artystycznych, w drodze rozporządzenia, podstawowe warunki niezbędne do realizacji przez te szkoły i ich nauczycieli zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych oraz programów nauczania.

Potrzeba nowelizacji rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 marca 2001 r. w sprawie określenia podstawowych warunków niezbędnych do realizacji przez szkoły artystyczne zadań statutowych i programów oraz realizacji przez nauczycieli tych szkół zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych (Dz. U. z 2024 r. poz. 656), zwanego dalej „nowelizowanym rozporządzeniem”, wynika z:

- 1) realizacji tzw. kamienia milowego C9G określonego w Krajowym Planie Odbudowy i Zwiększania Odporności (dalej „KPO”) pn. „Minimalne obowiązujące standardy wyposażenia wszystkich szkół w infrastrukturę cyfrową umożliwiającą wykorzystanie technologii cyfrowych w nauce na równym poziomie w każdej szkole”. Minimalne wymagania dotyczące sprzętu komputerowego, w tym komputerów stacjonarnych, laptopów i tabletów, umożliwiających wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych przy realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, określone w załączniku do nowelizowanego rozporządzenia, zostały uznane przez Komisję Europejską za niewystarczające do realizacji ww. kamienia milowego, ponieważ zabrakło w nich określenia zakresu minimalnych wymagań dla technologii informacyjno-komunikacyjnych, jakie muszą spełniać szkoły. W związku z tym konieczne jest uzupełnienie nowelizowanego rozporządzenia o określenie minimalnych wymagań dla technologii informacyjno-komunikacyjnych, które będą obowiązkowe dla szkół artystycznych. Minimalne wymagania dla szkół artystycznych zostały określone w dodawanym do nowelizowanego rozporządzenia załączniku nr 2;
- 2) konieczności zmiany opisu wymagań dla sprzętu komputerowego: uwzględnienia w przepisach zmian technologicznych dotyczących sprzętu komputerowego oraz zapewnienia większej konkurencyjności wśród podmiotów oferujących wybrany sprzęt

komputerowy dla szkół do dyspozycji uczniów i nauczycieli oraz lepszego dostosowania oferty do indywidualnych potrzeb szkół i jednocześnie umożliwienia skutecznego zrealizowania celów C14G i C15G w inwestycji C2.1.2 „Wyrównanie poziomu wyposażenia szkół w przenośne urządzenia multimedialne – inwestycje związane ze spełnieniem minimalnych standardów sprzętowych” oraz celu C13L w inwestycji C2.2.1 „Wyposażenie szkół/instytucji w odpowiednie urządzenia i infrastrukturę ICT w celu poprawy ogólnej wydajności systemów edukacji” w ramach Krajowego Planu Odbudowy – przez aktualizację obecnego załącznika do nowelizowanego rozporządzenia określającego minimalne wymagania dla sprzętu komputerowego.

Obecnie nowelizowane rozporządzenie reguluje kwestie związane z wymogami infrastrukturalnymi obiektów szkolnych, wyposażeniem szkół artystycznych działających w systemie oświaty w pomoce dydaktyczne i sprzęt umożliwiający realizację zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, wyposażeniem nauczyciela w materiały niezbędne do wykonywania czynności wchodzących w zakres obowiązków nauczyciela, ze zbiorami biblioteki szkolnej, a także z określeniem minimalnych wymagań dla sprzętu komputerowego, w tym komputerów stacjonarnych, laptopów i tabletów, w który powinny być wyposażone szkoły artystyczne.

Projektowane rozporządzenie przewiduje:

- 1) aktualizację obecnego załącznika do nowelizowanego rozporządzenia określającego minimalne wymagania dla sprzętu komputerowego (§ 1 pkt 1 lit. a i b oraz pkt 2 projektu rozporządzenia), uwzględniającą:
 - a) postęp technologiczny, jaki dokonał się od wprowadzenia ww. minimalnych wymagań na mocy rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 marca 2023 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie określenia podstawowych warunków niezbędnych do realizacji przez szkoły artystyczne zadań statutowych i programów oraz realizacji przez nauczycieli tych szkół zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych (Dz. U. poz. 560) – upowszechnienie komputerów typu all-in-one,
 - b) ujednoczenie brzmienia rozporządzenia z załącznikiem (w przedłożonym projekcie oznaczonym jako załącznik nr 1) – wprowadzenie laptopa przeglądarkowego jako odrębnej kategorii sprzętu, wymienionej w rozporządzeniu,
 - c) aktualizację:
 - parametrów opisujących wydajność poszczególnych rodzajów sprzętu komputerowego,
 - parametrów i rodzajów zastosowanej pamięci RAM,

- parametrów i rodzajów zastosowanej pamięci masowej,
 - rodzajów oprogramowania, zainstalowanego na pamięci masowej lub udostępnionego do nieodpłatnego pobrania przy rozpoczęciu użytkowania danego urządzenia,
 - rodzajów użytych certyfikatów i deklaracji,
- d) zmianę dotychczasowego minimalnego okresu gwarancyjnego, dotyczącego sprzętu komputerowego z 36 miesięcy na 24 miesiące,
- e) konieczność uzupełnienia minimalnych wymagań dla sprzętu komputerowego o regulacje dotyczące potrzeby realizacji usług w zakresie metod komunikacji wspomagającej i alternatywnej (Augmentative and Alternative Communication – AAC);
- 2) dodanie do nowelizowanego rozporządzenia nowego załącznika nr 2 określającego minimalne wymagania dla technologii informacyjno-komunikacyjnych (§ 1 pkt 1 lit. c oraz pkt 3 projektu rozporządzenia).

Wszystkie szkoły, niezależnie od typu i rodzaju, są obowiązane do zapewnienia uczniom objętym kształceniem specjalnym, w tym uczniom z różnymi rodzajami niepełnosprawności, m.in. warunków do nauki, sprzętu specjalistycznego i środków dydaktycznych, odpowiednich ze względu na indywidualne potrzeby rozwojowe i edukacyjne oraz możliwości psychofizyczne uczniów. Postęp technologiczny, jaki dokonał się na przestrzeni ostatnich lat, dotyczy także wykorzystania w pracy z uczniami niepełnosprawnymi z zaburzeniami mowy lub jej brakiem nowoczesnego sprzętu komputerowego umożliwiającego korzystanie z AAC.

Minimalne wymagania dla technologii informacyjno-komunikacyjnych wskazane w załączniku nr 2 do projektu rozporządzenia zostały przygotowane z uwzględnieniem występowania obecnie określonych kategorii sprzętu w szkołach w następujących projektach i programach:

- 1) Projektu Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 27 października 2017 r. o Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 1768);
- 2) Programu „Aktywna tablica” realizowanego na podstawie rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 października 2020 r. w sprawie szczegółowych warunków, form i trybu realizacji Rządowego programu rozwijania szkolnej infrastruktury oraz kompetencji uczniów i nauczycieli w zakresie technologii informacyjno-komunikacyjnych na lata 2020–2024 – „Aktywna tablica” (Dz. U. z 2024 r. poz. 158);

- 3) Programu „Laboratoria przyszłości realizowanego na podstawie rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie realizacji rządowego programu rozwijania szkolnej infrastruktury oraz umiejętności podstawowych i przekrojowych dzieci i młodzieży – „Laboratoria przyszłości” (Dz. U. poz. 1643 oraz z 2024 r. poz. 1120).

Przygotowując minimalne wymagania dla technologii informacyjno-komunikacyjnych wskazane w załączniku nr 2 do projektu rozporządzenia, wykorzystano również dane pochodzące z systemu informacji oświatowej.

Projektowane rozporządzenie nie wskazuje, jaką liczbę minimalnego wyposażenia umożliwiającego wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych ma posiadać szkoła artystyczna, pozostawiając decyzję w tym zakresie organowi prowadzącemu szkołę.

Szkoły artystyczne, planując wyposażanie w technologie informacyjno-komunikacyjne, o którym mowa w załączniku nr 2 do projektu rozporządzenia, będą dokonywać analizy, jaki sprzęt już został zakupiony ze środków funduszy strukturalnych (FS) Unii Europejskiej (w tym z uwzględnieniem w odniesieniu do nich zasady trwałości), tak aby zapewnić komplementarność działań między KPO a FS. Wskazane wyżej szkoły będą obowiązane spełnić wymagania określone w załączniku nr 2 do projektu rozporządzenia dopiero od roku szkolnego 2026/2027 (§ 3 rozporządzenia nowelizującego).

Proponuje się, aby rozporządzenie weszło w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia. Zgodnie z art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) w uzasadnionych przypadkach akty normatywne mogą wchodzić w życie w terminie krótszym niż czternaście dni, a jeżeli ważny interes państwa wymaga natychmiastowego wejścia w życie aktu normatywnego i zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie, dniem wejścia w życie może być dzień ogłoszenia tego aktu w dzienniku urzędowym. Wejście w życie rozporządzenia w terminie niezapewniającym czternastodniowej *vacatio legis* jest konieczne, aby regulacje zawarte w projektowanym rozporządzeniu zostały uwzględnione w działaniach Ministra Cyfryzacji, mających na celu skuteczne uruchomienie i zrealizowanie inwestycji C2.1.2 „Wyrównanie poziomu wyposażenia szkół w przenośne urządzenia multimedialne – inwestycje związane ze spełnieniem minimalnych standardów sprzętowych” oraz C2.2.1 „Wyposażenie szkół/instytucji w odpowiednie urządzenia i infrastrukturę ICT w celu poprawy ogólnej wydajności systemów edukacji” w ramach Krajowego Planu Odbudowy.

Projekt rozporządzenia nie zawiera przepisów technicznych i w związku z tym nie podlega procedurze notyfikacji aktów prawnych określonej w rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. poz. 2039 oraz z 2004 r. poz. 597).

Przedmiot regulacji nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie wymaga przedstawienia właściwym organom i instytucjom Unii Europejskiej, w tym Europejskiemu Bankowi Centralnemu, w celu uzyskania opinii, dokonania powiadomienia, konsultacji albo uzgodnienia.

Projekt rozporządzenia, zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2017 r. poz. 248 oraz z 2024 r. poz. 1535) oraz z § 52 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów (M.P. z 2024 r. poz. 806), został udostępniony na stronie podmiotowej Rządowego Centrum Legislacji w zakładce „Rządowy Proces Legislacyjny”. Informacja odnośnie zgłoszeń lobbingsowych zostanie uzupełniona po zakończeniu etapu uzgodnień międzyresortowych. Zostanie także w trybie § 32 ust. 2 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów przedłożony koordynatorowi OSR w celu przedstawienia stanowiska.

Rozporządzenie będzie miało pozytywny wpływ na działalność mikroprzedsiębiorców oraz małych i średnich przedsiębiorców, z uwagi na to, że zapotrzebowanie na ich usługi zwiększy się w następstwie inwestycji z KPO, do uruchomienia których jest konieczne spełnienie obowiązków opisanych w ramach kamieni milowych. Dotyczy to w szczególności sektora informatycznego, szkoleniowego, elektrycznego i elektronicznego, logistycznego, telekomunikacyjnego oraz EdTech.

Odnosząc się do § 12 pkt 1 załącznika do rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 20 czerwca 2002 r. w sprawie „Zasad techniki prawodawczej” (Dz. U. z 2016 r. poz. 283) należy stwierdzić, że rozporządzenie uwzględnia regulacje, w stosunku do których nie ma możliwości, aby mogły być podjęte za pomocą alternatywnych środków.